



COMIENZA

NUEVA

CAJA

BIBLIOTECA NACIONAL
DEPOSITO HEMEROTECA

①

TITULO: CRITICA

DIA	MES	AÑO	PAG.	SANO	ROTO	REGULAR	FALTA
1	MARZO	1948	14		X		
2	MAR	1948	32	X			
3	MAR	1948	12	X			
4	MAR	1948	12	X			
5	MAR	1948	14	X			
6	MAR	1948	12	X			
7	MAR	1948	12	X			
8	MAR	1948	12	X			
9	MAR	1948	12	X			
10	MAR	1948	12	X			
11	MAR	1948	12	X			
12	MAR	1948	14	X			
13	MAR	1948	12	X			
14	MAR	1948	12	X			
15	MAR	1948	12	X			
16	MAR	1948	12	X			
17	MAR	1948	12	X			
18	MAR	1948	12	X			
19	MAR	1948	12	X			
20	MAR	1948	12	X			
21	MAR	1948	12	X			
22	MAR	1948	12	X			
23	MAR	1948	12	X			
24	MAR	1948	12	X			
25	MARZO	1948	12	X			
26	MARZO	1948	—	—	—	—	FALTA DIARIO
27	MARZO	1948	12	X			
28	MARZO	1948	12	X			
29	MAR	1948	12	X			
30	MAR	1948	12	X			
31	MAR	1948	12	X			
1	ABRIL	1948	12	X			
2	ABRIL	1948	12	X			
3	ABRIL	1948	12	X			
4	ABRIL	1948	12	X			
5	ABRIL	1948	12	X			
6	ABRIL	1948	12	X			
7	ABRIL	1948	12	X			
8	ABRIL	1948	12	X			
9	ABRIL	1948	12	X			
10	ABRIL	1948	14	X			
11	ABRIL	1948	12	X			
12	ABRIL	1948	12	X			
13	ABRIL	1948	12	X			
14	ABRIL	1948	12	X			
15	ABRIL	1948	12	X			
16	ABRIL	1948	12	X			
17	ABRIL	1948	14	X			
18	ABRIL	1948	12	X			
19	ABRIL	1948	12	X			
20	ABRIL	1948	12	X			
21	ABRIL	1948	12	X			
22	ABRIL	1948	14	X			
23	ABRIL	1948	12	X			
24	ABRIL	1948	12	X			
25	ABRIL	1948	12			X	
26	ABRIL	1948	12	X			

②

[illegible]

COMIENZA NUEVO

MES MARZO

Firmaron Esta Mañana el Acta de Transferencia de la Red Ferroviaria

Critica

UNICA EDICIÓN

DOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABARNO SOBRE UN NOBLE CARABO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (HOCIAU)

No. 12,043

POB Informado de la Subsecretaría de Informaciones y Prensa de la Presidencia de la Nación se dio a publicidad el siguiente texto que el oficial realizó en su intervención cuando se fue sometido al primer mandamiento, general Perón:

El exilio no le afecta.

"El presidente de la Nación, general Juan Perón, no podrá concurrir a la magna asamblea con que el país celebrará esta tarde, a las 18.30, en la Plaza del Retiro, la incorporación al patrimonio nacional de los ferrocarriles que pertenecen a empresas extranjeras.

"El primer magistrado ha sido sometido a una operación quirúrgica, por lo que se ve imposibilitado de presidir la jublosa ceremonia.

"Suscrito por el doctor Janiszewich se ha dado a conocer el siguiente boletín médico:

"Apéndice aguda de 10 horas de evolución, operada con anestesia local con toda felicidad. Operación, sin drenaje".

Calamarra (frente Plaza O)

Actor y Espectador, el Pueblo se Moviliza Para Acudir al Magno Acto



FIEVOR DE PUEBLO. — Millares de ciudadanos llegaron anoche y esta mañana desde el interior del país, con el propósito de asistir al simbólico acto de la hora de movilización de nuestros ferroviarios. Hombres, mujeres y niños, viajando como pudieron, sin preocuparse de la incomodidad orgánica.

...nada por el exceso de pasajeros, llegaron hasta Once, Constitución y Retiro, la capacidad de las vías y paradas, calando y descalando a los pasajeros, la noche en las plazas, pero nada entró el entusiasmo de la multitud que, con auténtico fervor, aguarda impaciente el momento en que el acto...

...dele sentido de los aires y el estallido de los bombos de entonando anunció que por fin se había dado el que para la recuperación nacional significa la revalorización de los viles ferrocarriles que otrora fueron...

...que fueron por escenario la plaza Brígida, donde hicieron lugar propicio para esperar hasta el momento en que se inicia el acto simbólico, los que se quedaron sin hallar alojamiento. Los lindeiros y sacrificios del viaje y de la jornada estaban bien justificadas.

Trenes Repletos Llegan a Retiro

DESDE anoche comenzó a notarse el entusiasmo del pueblo que ha decidido exteriorizar esta tarde, en la plaza de Retiro, el júbilo argentino ante el suceso histórico de la recuperación de los ferrocarriles. Este acto, de trascendencia histórica, económica y social, tiene un profundo significado que se ha hecho carne, en el curso de los años, en la población. Por ello, ante el anuncio del acto, la gente se ha movido espontáneamente para asistir al hecho que simboliza la incorporación de las redes ferroviarias a la economía nacional.

- **Trenes repletos.** Ya anoche llegaron tres trenes de Retiro, repletos de pasajeros. Muchos de estos viajeros por quedarse en los alrededores de Retiro y al no encontrar alojamiento, permanecieron en la plaza San Martín y en la plaza Brígida. Los grupos de jóvenes y hombres, armados con las avanzadas de la multitud que se apresura para ocupar totalmente el lugar.
- **Muchedumbres impresionantes.** De acuerdo con las informaciones enviadas por nuestros correspondientes, se dirigen hacia la capital muchedumbres impresionantes. Se calcula que solamente de Rosario han partido más de cien mil personas y la misma ocurre de todas las poblaciones y localidades, cercanas o lejanas.

La Argentina está viviendo un clima de fiesta y el pueblo lleno de entusiasmo que en la vez, espectador y actor en un acontecimiento que se incorporará a la historia del país en una de sus páginas más brillantes.

• **Amplia adhesión popular al acto.** Una multitud pocas veces vista ocupó por completo la amplia Plaza Retiro y sus inmediaciones a las 17 horas. Una muchedumbre compacta compuesta por personas de diferentes clases sociales se burlaban en el solo anhelo de testimoniar su adhesión al magno y trascendental acto de recuperación nacional.

Luminarias Argentinas...

OTRO
extraordinario programa del
ACEITE RICOLTORE

presentando a:

Fernando Ochoa
— CERTINA ACTIVO DE NUESTRA TRADICIÓN —

en sus bellas creaciones de
DON BILDERGRO
y el **VASCO MARTIN**

y el **duo argentino**
BENITEZ
PACHECO

DESDE MAÑANA
A LAS 21 HORAS
en el 23 Hotel Tufano
y en cada gigante de cineasta

en los canales exclusivos de

RICOLTORE
el aceite de calidad

ANIMADORES: JUAN MONTE Y JAIME MAS

LEGA MAÑANA. — Este es el primer gran espectáculo argentino. Llegará a las 21 horas, al teatro de la Capital, con un programa de gran calidad. La obra, escrita por el capitán Albert H. Spaulding, trata de la vida de un hombre que, en Buenos Aires, volverá a ser por el 1º de marzo, cuando se celebrará el día de la Unión.

Varios Actos en Homenaje a Brown

El miércoles próximo se cumplirá el centenario del fallecimiento del almirante Guillermo Brown, creador de la marina de guerra nacional, y con motivo será honrada la memoria del héroe, realizando una ceremonia en la plaza que lleva su nombre, así como en la avenida Leandro N. Alem, esquina carrilero Norte.

Al homenaje que se será honrada la memoria del almirante Brown, la adherencia la Aeronáutica Nacional, dispuestas al efecto que el miércoles 4 de marzo, a las 10.30, delegación del Comando en Jefe de la Fuerza Aérea Argentina y el Cuartel Maestre General de Aeronáutica se reúnan presentes en la ceremonia. Dichas delegaciones estarán integradas por un oficial superior, cuatro jefes y doce oficiales, invitándose además a concurrir al acto a todas las unidades superiores jefes y oficiales, las francas de servicio o retirados. Las delegaciones aludidas depositarán una ofrenda floral al pie del monumento al Almirante Brown, como homenaje de la Aeronáutica Argentina.

Desmienten Una Versión Acerca del Embajador Cantoni

MOSCÚ 1 (AP). — El señor Leopoldo Bravo, encargado de negocios de la Argentina, desmintió oficialmente la información de que el embajador doctor Federico Cantoni ha sido llamado a Buenos Aires. Dijo que las relaciones entre la Argentina y la Unión Soviética son "excelentes".

El texto de la declaración dice: "Entrando en las relaciones que circulan en las revistas diplomáticas y círculos tales es, el anuncio de que el embajador D. Federico Cantoni ha sido llamado por su gobierno, que según se dice, habría ocurrido que el embajador peruano, doctor Leopoldo Bravo, declaró que la noticia mencionada no correspondía a la realidad de los hechos, y que el embajador, al regresar con el propósito de informar al general Juan D. Perón, presidente de la Argentina, sobre cuestiones de la política y las relaciones que se han ligado durante su reciente visita a diversos países europeos, en los cuales cumplió un extenso programa diplomático. El encargado de negocios agregó que las relaciones entre la Argentina y la Unión Soviética son excelentes, diciendo que el principal fundamento de que sirve de base a la política de su país, según lo han expresado los representantes argentinos en la U. R. S. S. es el de amistad con todos los miembros del mundo, y que la cuestión del regreso del embajador doctor Cantoni, será decidida probablemente en el transcurso del presente mes".

Cierran por un Mes la Avenida Dorrego

Con motivo de efectuar trabajos de reparación en el pavimento de la calle Dorrego, se cierran la Municipalidad porteña, por el tiempo de un mes, desde avenida Cabildo hasta Plaza de F. B. Brown.

Para evitar los inconvenientes de tránsito, los autos que circulan por la calle Dorrego, desde la plaza de F. B. Brown, hasta la plaza de la Independencia, deberán utilizar la vía de circulación que se les ha asignado durante 30 días.

UN POCO DE HISTORIA

1º de MARZO de 1948
RECUPERACION DE LOS F.F.C.C. ARGENTINOS

EN UN DIA HISTORICO

Cuando "La Porteña" partió de la estación Parque (hoy Trébol Colón) en su viaje inicial hasta Floresta, y Valentín Alsina, Gobernador de Buenos Aires, inauguraba al primer ferrocarril ya el Banco de la Provincia de Buenos Aires tenía 35 años de existencia.

Como el Ferrocarril Once, casi todos los ferrocarriles de la República fueron obra exclusiva de los empresarios argentinos, de los trabajadores del país, y de los capitales de los gobiernos y bancos nacionales.

Así, el primer balance del F. C. O. al 31 de enero de 1948, lo especifica:

ACTIVO	Capital de la Provincia de Buenos Aires	Reserva	Proveedores
Capital de la Provincia de Buenos Aires	15.710.000	1.115.000	1.115.000
Reserva	1.115.000	1.115.000	1.115.000
Proveedores	1.115.000	1.115.000	1.115.000
PASIVO	Capital de la Provincia de Buenos Aires	Reserva	Proveedores
Capital de la Provincia de Buenos Aires	15.710.000	1.115.000	1.115.000
Reserva	1.115.000	1.115.000	1.115.000
Proveedores	1.115.000	1.115.000	1.115.000

Después vino una época en que todos esos bienes fueron empeñados y el país fue perdiendo la dirección de su economía al perder la dirección de sus medios de transporte y de crédito. La crisis económica, la política y el pensamiento argentino se fueron moviendo de doctrina de encargo que sostenían la incapacidad nativa y el sometimiento a las potencias extranjeras, resultando que la producción nacional se redujera, no según el interés de nuestro pueblo, sino según el interés de naciones industriales que nos robaban el papel de productores básicos de materias primas con sus consecuencias sociales: pueblo pobre en su país. Este proceso culminó hace 13 años con la creación de las leyes que pusieron los últimos cables del transporte nacional y la dirección de la banca, en manos extranjeras.

En este día glorioso una vez más la consigna de la hora: **PRODUCIR, PRODUCIR Y PRODUCIR.**

BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

QUIEN PRODUCE PARA SI, PRODUCE PARA TODOS. QUIEN PRODUCE PARA TODOS, PRODUCE PARA SI.

"La Serpiente de Cascabel", con María Duval y J. C. Thorry, Tiene Carácter Reidero

Daniel Tynaire, a Quién Divierte el Género Policial, Filma un Tema de Suspense

A Daniel Tynaire le encanta el género policial. Tal vez por eso cuando "A sangre fría" su mayor película. Allí confirmó su dominio de la técnica y una gran habilidad en el manejo de los elementos de una historia de una historia de carácter.

En "A sangre fría" se ha inducido a la acción por una producción policial.

Escenarios auténticos
La idea pertenece a Luis Salvat, que también es el autor de la adaptación y los diálogos. En "A sangre fría" se ve un policia de la policía de la ciudad de Buenos Aires, que con una persecución y para un teatro de allí a un hotel donde se juegan grandes sumas de dinero. Los personajes son personajes reales, juegan con la vida y la muerte. La acción es un juego de la vida y la muerte.

Una nueva película
La película pertenece a Tynaire, que es un autor de la adaptación y los diálogos. En "A sangre fría" se ve un policia de la policía de la ciudad de Buenos Aires, que con una persecución y para un teatro de allí a un hotel donde se juegan grandes sumas de dinero. Los personajes son personajes reales, juegan con la vida y la muerte. La acción es un juego de la vida y la muerte.

Se Representó 250 Veces Una Obra en las Variedades
La comedia de Carlos, de P. de P. que interpreta la comedia de la vida y la muerte. La acción es un juego de la vida y la muerte.

Cosmos Film Anuncia la Primera Parte de su Programa Para Esta Temporada
La película pertenece a Tynaire, que es un autor de la adaptación y los diálogos. En "A sangre fría" se ve un policia de la policía de la ciudad de Buenos Aires, que con una persecución y para un teatro de allí a un hotel donde se juegan grandes sumas de dinero. Los personajes son personajes reales, juegan con la vida y la muerte. La acción es un juego de la vida y la muerte.

La Reina de las Amazonas
La película pertenece a Tynaire, que es un autor de la adaptación y los diálogos. En "A sangre fría" se ve un policia de la policía de la ciudad de Buenos Aires, que con una persecución y para un teatro de allí a un hotel donde se juegan grandes sumas de dinero. Los personajes son personajes reales, juegan con la vida y la muerte. La acción es un juego de la vida y la muerte.

TEATROS
COLOS... a las 21, temporada...
ARIZONA... a las 21, temporada...
ATLANTIC... a las 21, temporada...

COLOS... a las 21, temporada...
ARIZONA... a las 21, temporada...
ATLANTIC... a las 21, temporada...

COLOS... a las 21, temporada...
ARIZONA... a las 21, temporada...
ATLANTIC... a las 21, temporada...

Se Anuncia Para el 10 en la Sala del Normandie

A raíz de las postergaciones de los estrenos programados en el Normandie, se anuncia para el 10 de marzo la película "La Serpiente de Cascabel", con María Duval y J. C. Thorry.

"Dios se lo Pague" se Posterga Hasta el 11

Ha sufrido una nueva demora el estreno de la introducción nacional de Argentina "Dios se lo Pague", con Zully Moreno y Arturo de Cordoba.

Debutarán con "La Princesa Bebé", Comedia de J. Benavente

Santiago Gómez Cou se Presenta en Goyescas
Para hoy está fijada la fecha del debut del celebrado actor de la pantalla argentina Santiago Gómez Cou en los programas de Goyescas.

María Antinea y su Elenco Llegarán Mañana al País
Mañana a la tarde son esperados, en Mar del Plata, los actores de la compañía de teatro "La Princesa Bebé", con María Antinea a la cabeza.

DON GRAPINI
Con todas las de la ley
La película pertenece a Tynaire, que es un autor de la adaptación y los diálogos. En "A sangre fría" se ve un policia de la policía de la ciudad de Buenos Aires, que con una persecución y para un teatro de allí a un hotel donde se juegan grandes sumas de dinero. Los personajes son personajes reales, juegan con la vida y la muerte. La acción es un juego de la vida y la muerte.

NO ES UN COLO EN EL MUNDO PERNE ISCON PERO ES MUY BUENO Y ECONOMICO

Los JAPONESES TENIAN PROYECTO DE 71 MM QUE ERIN DIFERENTES...
LA IMPRESION DE LOS HOCICOS DE LOS...
DOS PERROS CON HOCICOS IGUALES...



LOS INTERPRETES principales de "El bazo mudo", Amanda Calvo y Emilio Gila, bromeando, en una escena de la mencionada producción mexicana que inaugurará el jueves 11 la temporada del cine Select-Luce.

Una Novedad Ofrecerá al Colón en Palermo
El teatro Colón ofrecerá el próximo jueves, al 11 de marzo, la obra "La Princesa Bebé", con María Antinea a la cabeza.

Fernando Ochoa Inicia Hoy un Programa Radical
En audiciones de "El bazo mudo", Fernando Ochoa inicia hoy un programa radical.

ASOMA la felicidad en el rostro de Mariana Ochoa y de Corina...
La película pertenece a Tynaire, que es un autor de la adaptación y los diálogos. En "A sangre fría" se ve un policia de la policía de la ciudad de Buenos Aires, que con una persecución y para un teatro de allí a un hotel donde se juegan grandes sumas de dinero. Los personajes son personajes reales, juegan con la vida y la muerte. La acción es un juego de la vida y la muerte.

Por BATTAGLIA
La película pertenece a Tynaire, que es un autor de la adaptación y los diálogos. En "A sangre fría" se ve un policia de la policía de la ciudad de Buenos Aires, que con una persecución y para un teatro de allí a un hotel donde se juegan grandes sumas de dinero. Los personajes son personajes reales, juegan con la vida y la muerte. La acción es un juego de la vida y la muerte.

BARBARRAS
BISTROT... a las 21, temporada...
GUESES... a las 21, temporada...

BELGRANO
CABILLO... a las 21, temporada...
GRAL. PABLO... a las 21, temporada...

BOEDO
BOEDO... a las 21, temporada...
BOEDO... a las 21, temporada...

BOEDO
BOEDO... a las 21, temporada...
BOEDO... a las 21, temporada...

¿Cuál Fué la Primera Película en que Actuó Tyrone Power yCuál es la Última?

LA ASISTENCIA GRATUITA AL FESTIVAL DEL CINE ARGENTINO EN M. DEL PLATA, OFERCE CRITICA
RECORDAMOS a nuestros lectores, que el astro cinematográfico Tyrone Power se encontrará en un importante hotel, durante la semana del Festival, con todos los gastos pagados.

Para ello sólo es necesario constatar a esta simple pregunta: ¿CUAL FUE LA PRIMERA PELICULA EN QUE ACTUO TYRONE POWER, Y CUAL ES LA ULTIMA?
La correspondencia debe ser dirigida antes del 10 de marzo próximo a las oficinas locales de la Film Lavalle, 18, poniendo en el sobre: INVITACION TYRONE POWER, FESTIVAL, MAR DEL PLATA.

Hará su Primera Reunión la compañía del Politeama
Mañana, a las 22 horas, realizará su primera reunión en el Politeama la compañía de grandes espectáculos benéficos que encabezará el actor Tyrone Power.

Se Prepara Activamente la nueva temporada del Liceo
Activamente se prepara la nueva temporada del Liceo, que se iniciará el próximo 10 de marzo.

Mercedes H. Quintana se Reintegrará a sus Tareas
La destacada bailarina Mercedes H. Quintana, coreógrafa de la compañía de teatro "La Princesa Bebé", se reintegrará a sus tareas habituales.

Emma Gramatica Contrató Figuras Para su Elenco
Emma Gramatica, directora de la compañía de teatro "La Princesa Bebé", ha contratado a varias figuras para su elenco.

La Asociación Amigos de la Danza Clásica
Ha iniciado las inscripciones para la temporada regular a sus actividades. Se aceptan alumnos de 10 a 18 años. Clases de 8 a 11 p.m. y de 12 a 1 p.m.

LINEAS
CANTILLAS... a las 21, temporada...
CANTILLAS... a las 21, temporada...

LINEAS
CANTILLAS... a las 21, temporada...
CANTILLAS... a las 21, temporada...

El gobierno de la provincia de Buenos Aires tuvo que completar el aporte de capital a la línea que garantizará las inversiones particulares, hasta que por fin el ferrocarril pasó a ser propiedad de la provincia.

Los ferrocarriles que se construyeron y continuación fueron obra de los capitalistas ingleses. Tal el ferrocarril a Ensenada, de 100 kilómetros, el de Paso Colón y Venezuela, y pasaba por las estaciones riograndenses.

◆ **Pretensiones exorbitantes**

Los capitalistas ingleses tenían

En la Casa Amalfitani, al pie de la Boca, Barracas de Pesca, en Tres Esquinas de Barracas, Almirante Brown, etc. Inaugurado el 23 de febrero de 1883, con un costo de 80.000 libras, o sea 322.000 pesos fuertes, dió de inmediato a los

Desarrollo ferroviario

Vive Hoy el Pueblo un Fasto Histórico

mas rotundas y deliriantes afirmaciones de soberanía. Pero en su momento, cuando hoy las formas de fulgurante y concreto realismo de los revolucionarios se desvanecieron, los hijos de aquel raro y desconocido maestro que prometía para un futuro incierto la recuperación de todo aquello que por derecho pertenecía a la tierra que nos enseñó a amar, sus palabras sonaban a fantasía, por más que hylagaron un sentimiento immanente: en los hijos de la patria de San Martín. Tan a lo hondo había cavado en las almas el artificioso complejo de inferioridad que los hijos de la colonia habían heredado de la concepción imperialista y difundido por quienes habían conformado sus vidas de acuerdo y al servicio de esa concepción.

Pero en la voz profética que predicaba en el 'desierto latía ya el gesto nacional que con el tiempo se tradujo en téc-

[illegible]

Los ferrocarriles son nuestros. Es una conquista lograda por los sectores colectivos de varias generaciones que prepararon el camino para que los materiales que hicieron posible lo que hasta no hace muchos años podía creerse un milagro.

Desde hoy en adelante recaerá sobre las espaldas de la Nación la responsabilidad de organizar el transporte de la Argentina. El ferrocarril debe ser el eje articulador de las regiones, con la perspectiva de un desenvolvimiento integral que acorte las distancias entre las más atrasadas y las más adelantadas, poniendo punto final a la desigualdad que se ha creado por planes que no son argentinos y que no coinciden con los intereses argentinos.

En la emoción de una de las multitudes más numerosas que se ha visto en la Argentina, el pueblo argentino se

que el significado de la nacionalización de los ferrocarriles, en la comunión entre pueblo y gobierno en base a un motivo de tan trascendente importancia nacional, se expresa el compromiso de iniciar con paso seguro una nueva etapa en la vida de la República, etapa que exige una tensión de la voluntad de todos los ciudadanos y una clarividencia en los gobernantes que separen, para ganar nuevos laureles para la patria insosbornable y abrir nuevos senderos a la iniciativa, a la inteligencia y a la ambición de todos sus hijos.

de Mayo; y el Ferrocarril del Sur, a Chascomús.

El primer arreglo ferroviario tuvo su punto de partida en el contrato de reenderamiento que el Estado hizo en 1860 por el empresario William Brown, un inglés de origen argentino, de acuerdo a ley sancionada por el Congreso el 5 de febrero de 1861. El contrato fue luego por exigencias del Estado.

♦ **Capitales argentinos**

[illegible]

ARGENTINOS. — En la presente postración la femina y hay el pueblo como símbolo de los ferrocarriles, vagones y rieles, que llevaron los puertos, fueron instrumentos de rendimiento bajo la dirección del

de la población. El ferrocarril británico estimuló y, a la vez, se vio favorecido por el avance general argentino, pero deformó en gran medida ese avance y llegó a ser un obstáculo para que la Nación superara la etapa agropecuaria y pasara a la industrial.

La deformación impuesta por los ferrocarriles extranjeros a nues-

de la población. El ferrocarril británico estimuló y, a la vez, se vio favorecido por el avance general económico, pero deformó en gran medida ese avance y llegó a ser un obstáculo para que se superara la etapa agropecuaria y pasara a la industrial.

La deformación impuesta por los ferrocarriles extranjeros a nuestro sistema económico ha sido una de las razones fundamentales que han llevado a la Argentina a una época en que el gobierno se dispone a llevar a la práctica un plan de desarrollo que hará pasar al país de todas las regiones de la República.

♦ **Contra el transporte fluvial**

El sistema económico ha sido una de las razones fundamentales que han llevado a su nacionalización en una época en que el gobierno se dispone a llevar a la práctica un plan de pujas para el desarrollo de las zonas más pobres de la República.

♦ **Contra el transporte fluvial**

Además, el ferrocarril dirigido por intereses extranjeros ha conspirado en contra del transporte fluvial y del cabotaje en el río del Magdalena, el eje vital de la construcción de caminos, del transporte automotor y del progreso de muchos puertos.

El proveedor de energía eléctrica para la base varía abor-

Además, el ferrocarril dirigido por intereses extranjeros ha conspirado en contra del transporte público y del cabotaje de los ferrocarriles a lo largo del Estado, de la construcción de caminos, del transporte automotor y del progreso de muchos puertos.

El gobierno ha emprendido la nacionalización de hace varios años. De distintos sectores sociales parte la iniciativa y emanan los planes al respecto. En Venezuela, como en otros países, la unidad y de la Unión Ferroviaria se aprobaron mociones en ese sentido.

Pero los imperialistas ingleses, antes de decidirse a dar el paso, ofrecieron al gobierno

De distintos sectores sociales parte la iniciativa y emanan los planes al respecto. En Valparaíso, el de la "Catalanidad" y de la Unión Ferroviaria se aprobaron mociones en ese sentido.

Pero los imperialistas ingleses, antes de decidirse a dar el paso, ofrecieron al gobierno argentino soluciones que no contemplaban los intereses nacionales, tales como la formación de una empresa mixta o la venta parcial.

CRANIA

El Estado por un equipo llevado a sus cargos por un

argentino soluciones que no contemplaban los intereses nacionales, tales como la formación de una empresa mixta o la venta parcial.

CRANIA

El Estado por un equipo devorados a sus cargos por un suma la independencia económica con Reino Unido se cobraron estar siempre: el Ha sido en esas condiciones llanto que hoy el pueblo archa" ya no es el monstruo antepasados: es el simencuentra a sí misma, y que uno de los instrumentos más a felicidad y de la grandeza